

CV Liza Penkova (1981)



Contact info@penkova.cc / +46 73 420 35 04
Web <https://penkova.cc>

Work as choreographer

2023 [FILLING \(installation\)](#)
2022 [THE GAP](#)
2021 Funambulist
2020 [My body is a room filled with antiques...](#)
2014-2019 The Silent Song

Choreography for music artists

2023 [Paperwing](#) concert @ Stora Teatern, Göteborg.
2019 [L'internet](#) by Manu Louis
2014 [Sometimes](#) by Dominique Dalcan

Collaborations

2019 [FILM: Poems we never learned](#) film by *People coming from nowhere* collective
2010-2015 [Phd in one night](#) community project with *People coming from nowhere* collective
2010 [White Noise](#) with and by *House of Bertha* collective

Work as dancer with other artists/institutions

2021 [Helena Franzén](#) (SE) Productions: *DansSpår* (2021); *Here Us Now* (2020); *To make this up* (2013); *Slipping* (2012)
2019 [Michele Noiret](#) (BE) Productions: *Les chants de ruins* (2019); *Désire* (2019)
2018 [Human Works](#) (NO) Production: *Carousel* (2018)
2018 [Veli Lehtovaara](#) (FI) Production: *Conversations* (2018)
2015 [Georgia Vardarou](#) (GR) Production: *New Narratives* (2015)
2003-2014 [Rosas dance company](#)/ chor Anne Terese de Keersmaeker
Productions: *Golden Hours* (2014); *Early works* : *Rosas danst Rosas*, *Bartok/Microcosmos*, *Fase* (2009-2013); *Drumming* (2013-2017); *Zeitung* (2009); *Steve Reich Evening* (2008); *D'un soir un jour* (2007); *Ragas for the rainy season/Love Supreme* (2006); *Kassandra* (2005); *Mozart Concert Areas* (2004); *Bitches Brew*; *April me*; *Rain* (2003)
2002-2003 [Gothenburg Opera Ballet](#)
Productions: Jorma Uotinen/Swanlake; Pär Isberg/Nutcracker

Cultural grants/support:

2023 Göteborgs Stad Utvecklingsstöd
2022 Västra Götaland regionens Arbetsstipendiat
2022 Konstnärsnämndens Arbetsstipendium
2022 Projektstöd, Statens Kulturråd
2022 Projektstöd, Göteborgsstad
2021 Projektstöd, Konstnärsnämnden
2021 Internationellt Kulturutbyte i Sverige, Konstnärsnämnden
2021 KID residens, Konstnärsnämnden
2020 Internationellt Kulturutbyte i Sverige, Konstnärsnämnden
2020 PRONTO, Göteborgs Stad Kulturstöd
2019 Residens i New York @ Movement Research, Konstnärsnämnden
2018 Internationellt Kulturutbyte i Frankrike, Konstnärsnämnden
2016 Internationellt Kulturutbyte i Sverige, Konstnärsnämnden

Work in cultural political reference groups:

2023 Board member Konstkollektivet Mölndal suppleant
2023 VGR Reference Group: VGR Turneestruktur
2022 VGR Reference Group: Produktionshus för dans/Forsåker 2030
2021- DCV Culture politics group, representing DCVäst.

Education:

2019-2023 [Master Choreography/Didactic practices](#) 50% @ Stockholm University of Arts
2017- [NIFEA Norwegian Institute](#) [Five element acupuncture](#)
2014-2018 [Art history A+B; Gender on stage](#) @ Södertörns Högskola
2000-2002 [P.A.R.T.S Brussels](#)
1997-2000 [Royal Swedish ballet school in Stockholm](#) / 1993-1997 [Royal Swedish ballet school in Gothenburg](#)